

LA CARRIÈRE

École des arts du cirque

CIE TADOUR

FICHE TECHNIQUE ENTRELACS / EXTERIEUR

À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR / LIEU D'ACCUEIL

- 4 enceintes de 1400 W minimum
- Retour(s) scène
- Console son avec entrées ligne + micro
- Micro (filaire ou HF)
- Système de diffusion complet et fonctionnel
- Alimentation électrique 230V
- Câblage, rallonges, adaptateurs jack
- Abri technique en cas d'intempéries
- 1 vidéo projecteur si possible

ALIMENTATION & CÂBLAGE

- Prise électrique standard 230V / 16A à proximité
- Rallonges et multiprises à prévoir si non fournies
- Câblage sécurisé (gaffer, rampes, ou passage aérien pour éviter tout accident public)
- 2 câbles HDMI de 15 m ou 1 câble HDMI de 30 m

DURÉES TECHNIQUES (estimation)

- **Montage son** : 1h30 à 2h
- **Balance / tests son** : 30 à 45 min
- **Démontage** : 1h

ÉQUIPE COMPAGNIE

- Nombre de personne : 5 (4 plateau et 1 administrateur)
- Apport matériel : ordinateur,
- Repas sans viande et sans alcool (poisson ou végétariens)

SCÉNOGRAPHIE

ESPACESCÉNIQUE

- Surface : 8 m x 8m
- Sol : dalles, ciment, goudron sol droit. Si herbe, prévoir un plancher de 10x10 m
- hauteur minimum : 6 m
- En salle plateau de 8 m largeur, profondeur 8 m, hauteur de 6 m minimum
- Spectacle conçu pour intérieur (avec projection) et extérieur sans projection (sauf le soir) : frontal ou 180°/ durée 50 min/ tout public

• LESAGRES

- 1 cube de 2 m 2 0
- 1 roue c y r
- mât chinois
- des cordes



